

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Большеболдинский Дом детского творчества»



Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«Большеболдинский ДДТ»
Н. Г. Жданкина
"30" августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Бродячие артисты»
на 2024 – 2025 учебный год

Количество учебных групп: 2
1 год обучения – 2 группы

Сёмина Елена Игоревна
педагог дополнительного образования

с. Большое Болдино
2024 год

Пояснительная записка

В 2024-2025 учебном году по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Бродячие артисты» будут заниматься дети первого года обучения – 2 группы.

Программа 1 года обучения для первой группы рассчитана на 144 часа в год.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Программа 2 группы рассчитана на 216 часов в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Продолжительность 1 часа занятия 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Обучение в театральной студии строится таким образом, что на одном занятии могут изучаться темы из разных разделов.

Расписание занятий на 2024-2025 учебный год

1 группа 1 г.о. (4 ч)

Пн, Ср – 14.00 – 15.30

2 группа 1 г.о. (6 ч)

Вт, Чт – 14.00 – 16.20

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бродячие артисты»
2024-2025 учебный год**

месяц год обучения	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				Всего уч. нед/ час	июнь	июль	август			
	неделя	02-08	09-15	16-22	23-29	30-06	07-13	14-20	21-27	28-03	04-10	11-17	18-24	25-01	02-08	09-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-02	03-09	10-16	17-23	24-02	03-09	10-16	17-23	24-30	31-06	07-13	14-20	21-27	28-04					05-11	12-18	19-25
1 группа 1 год обучения	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	38/ 144				
2 группа 1 год обучения	3	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	3	6	6	6	38/ 216			

Условные обозначения:

1 - ведение занятий по расписанию

- каникулы

- с 01.01.2025г. по 08.01.2025г. – праздничные выходные

- 23.12-29.12.24; 26.05.-31.05.2025 г – промежуточная аттестация и аттестация по итогам года

**Учебно-тематический план
1 год обучения 144 часа**

№ раздела	Перечень разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	<i>Вводное занятие.</i>	1	-	-
2	<i>Основы театральной культуры.</i>	12	6	5
	Тема 1. Зарождение искусства.	1	1	-
	Тема 2. Театр как вид искусства.	2	1	1
	Тема 3. Театр Древней Греции.	2	1	1
	Тема 4. Русский народный театр.	2	1	1
	Тема 5. Театр и зритель.	2	1	1
	Тема 6. Театральное закулисье.	2	1	1
3	<i>Актерское мастерство</i>	44	9	35
	Тема 1. Многообразие выразительных средств в театре	4	1	3
	Тема 2. Основные элементы сценического действия	8	2	6
	Тема 3. Действие-основа актерского творчества	8	2	6
	Тема 4. Предлагаемые обстоятельства	6	1	5
	Тема 5. Значение подробностей в искусстве	2	1	1
	Тема 6. Этюд как основное средство воспитания актера	8	1	7
	Тема 7. Виды этюдов	6	1	5
	Тема 8. Урок-зачет	2	-	2
4	<i>Сценическая речь</i>	24	4	22
	Тема 1. Разогревающий массаж	2	-	2
	Тема 2. Дыхание	4	1	3
	Тема 3. Артикуляция	6	1	5
	Тема 4. Масочный звук и посыл	6	1	5
	Тема 5. Логика речи	4	1	3
	Тема 6. Урок-зачет	2	-	2
5	<i>Сценическое движение</i>	20	4	16
	Тема 1. Развитие координации	4	1	3
	Тема 2. Совершенствование осанки и походки	6	1	5
	Тема 3. Развитие пластики рук	4	1	3
	Тема 4. Развитие ритмичности	4	1	3
	Тема 5. Урок-зачет	2	-	2
6	<i>Творческая дисциплина и коллективизм.</i>	44	11	33
	Тема 1. «Давайте познакомимся»	6	2	4
	Тема 2. «Я не волшебник, я только учусь»	2	-	2
	Тема 3. Уроки вежливости	4	1	3
	Тема 4. Оформительская мастерская	6	2	4
	Тема 5. Планета творчества	14	4	10
	Тема 6. «Мы - бродячие артисты...»	12	2	10
	Итого	144	29	115

**Учебно-тематический план
1 год обучения 216 часов**

№ раздела	Перечень разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	<i>Вводное занятие</i>	3	3	-
2	<i>Основы театральной культуры</i>	21	10	11
	Тема 1. Виды театрального искусства.	3	1	2
	Тема 2. Театральное закулисье.	6	3	3
	Тема 3. Театр и зритель.	6	3	3
	Тема 4. История русского театра 18 -19 в.	6	3	3
3	<i>Актерское мастерство</i>	75	15	60
	Тема 1. Общение	9	3	6
	Тема 2. Оценка факта.	6	3	3
	Тема 3. Словесные воздействия как подтекст	9	3	6
	Тема 4. Освоение предлагаемых обстоятельств.	15	3	12
	Тема 5. Мизансцена тела.	6	3	3
	Тема 6.Репетиция	24	-	4
	Тема 7. Отчетный спектакль	6	-	6
4	<i>Сценическая речь</i>	27	4	22
	Тема 1. Разогревающий массаж	3	-	3
	Тема 2.Дыхание	6	1	5
	Тема 3. Артикуляция	6	1	5
	Тема 4.Масочный звук и посыл	6	1	5
	Тема 5. Логика речи	6	1	5
5	<i>Сценическое движение</i>	18	2	16
	Тема 1.Развитие координации	3	-	3
	Тема 2. Совершенствование осанки и походки	6	1	5
	Тема 3. Развитие пластики рук	3	-	3
	Тема 4. Развитие ритмичности	6	1	5
6	<i>Творческая дисциплина и коллективизм.</i>	72	15	57
	Тема 1.Уроки вежливости	9	3	6
	Тема 2. «Если добрый ты...»	9	3	6
	Тема3.Оформительская мастерская	12	3	9
	Тема 4. Планета творчества	18	3	15
	Тема 5. «Мы - бродячие артисты...»	24	3	21
	Итого	216	50	166

**Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
Театральная студия «Бродячие артисты» (1 гр 1 г.о. 144 ч)**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма и оценка результатов. Форма аттестации
1.	Сентябрь	2	14.00-15.30	Вводное занятие	1	Беседа, создание ситуаций	Кабинет	Опрос, решение ситуаций
2.	Сентябрь	4	14.00-15.30	Основы театральной культуры Зарождение искусства	1	Беседа, игра, творческая мастерская	Кабинет	Опрос, театр-экспромт
3.	Сентябрь	9	14.00-15.30	Театр как вид искусства	2	Беседа, практическая работа	Кабинет	Опрос, кластер
4.	Сентябрь	11	14.00-15.30	Театр Древней Греции	2	Беседа, игра	Кабинет	Викторина «Театр Древней Греции»
5.	Сентябрь	16	14.00-15.30	Русский народный театр	2	Беседа, творческая мастерская	Кабинет	Опрос, инсценирование
6.	Сентябрь	18	14.00-15.30	Театр и зритель	2	Беседа, практическая работа	Кабинет	Викторина «Этикет в театре»
7.	Сентябрь	23	14.00-15.30	Театральное закулирье	2	Беседа, практическая работа	Кабинет	Загадки, задание «нарисовать костюм героя»
8.	Сентябрь	25	14.00-15.30	Актерское мастерство Многообразие выразительных средств в театре	2	Экскурсия	Кабинет, актовый зал	Беседа
9.	Сентябрь	30	14.00-15.30	Многообразие выразительных средств в театре	2	Беседа	Кабинет	Игра «Устами младенца»
10.	Октябрь	2	14.00-15.30	Основные элементы сценического действия Показ сценок ко Дню Учителя	2	Выступление	Актовый зал	Театрально-исполнительская деятельность
11.	Октябрь	7	14.00-15.30	Основные элементы сценического действия «Если добрый ты...»	2	Выступление для детей с ОВЗ	Актовый зал	Театрально-исполнительская деятельность
12.	Октябрь	9	14.00-15.30	Основные элементы сценического действия	2	Показ	Кабинет	Показ упражнений на внимание, общение, воображение
13.	Октябрь	14	14.00-15.30	Основные элементы сценического действия	2	Показ	Кабинет	Показ упражнений на внимание, общение, воображение
14.	Октябрь	16	14.00-15.30	Действие - основа актерского творчества Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Показ	Кабинет	Показ упражнений на внимание, общение, воображение

15.	Октябрь	21	14.00-15.30	Действие - основа актерского творчества. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Беседа	Кабинет	Опрос, выполнение бессловесных действий
16.	Октябрь	23	14.00-15.30	Действие - основа актерского творчества. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет, актовый зал	Выполнение бессловесных действий
17.	Октябрь	28	14.00-15.30	Действие - основа актерского творчества. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		Выполнение бессловесных действий
18.	Октябрь	30	14.00-15.30	Предлагаемые обстоятельства. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
19.	Ноябрь	6	14.00-15.30	Предлагаемые обстоятельства. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
20.	Ноябрь	11	14.00-15.30	Предлагаемые обстоятельства. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
21.	Ноябрь	13	14.00-15.30	Значение подробностей в искусстве. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
22.	Ноябрь	18	14.00-15.30	Этюд как основное средство воспитания актера. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
23.	Ноябрь	20	14.00-15.30	Этюд как основное средство воспитания актера. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
24.	Ноябрь	25	14.00-15.30	Этюд как основное средство воспитания актера. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
25.	Ноябрь	27	14.00-15.30	Этюд как основное средство воспитания актера. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
26.	Декабрь	2	14.00-15.30	Виды этюдов. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
27.	Декабрь	4	14.00-15.30	Виды этюдов. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
28.	Декабрь	9	14.00-15.30	Виды этюдов. Разминка. Репетиция	2	Тренинг, творческая		

				новогоднего спектакля		мастерская		
29.	Декабрь	11	14.00-15.30	Урок-зачет. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
30.	Декабрь	16	14.00-15.30	Сценическая речь Разогревающий массаж. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
31.	Декабрь	18	14.00-15.30	Дыхание. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
32.	Декабрь	23	14.00-15.30	Дыхание. Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
33.	Декабрь	25	14.00-15.30	Планета творчества. Показ новогоднего спектакля	2	Выступление	Актный зал	Театрально- исполнительская деятельность
34.	Январь	13	14.00-15.30	Артикуляция. Разминка.	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
35.	Январь	15	14.00-15.30	Артикуляция. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская		
36.	Январь	20	14.00-15.30	Артикуляция. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская		
37.	Январь	22	14.00-15.30	Масочный звук и посыл. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская		
38.	Январь	27	14.00-15.30	Масочный звук и посыл. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская		
39.	Январь	29	14.00-15.30	Масочный звук и посыл. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	
40.	Февраль	3	14.00-15.30	Логика речи. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	
41.	Февраль	5	14.00-15.20	Логика речи. Разминка	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	
42.	Февраль	10	14.00-15.30	Урок-зачет. Разминка. Репетиция спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	Выполнение одиночных этюдов
43.	Февраль	12	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений,
44.	Февраль	17	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля	2	Тренинг, творческая		

						мастерская		этюдов
45.	Февраль	19	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля	2	Тренинг, творческая мастерская		
46.	Февраль	24	14.00-15.30	«Я не волшебник, я только учусь...»	2	Выступление	Актовый зал	Театрально-исполнительская деятельность
47.	Февраль	26	14.00-15.30	Сценическое движение. Разминка. Развитие координации	2	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
48.	Март	3	14.00-15.30	Разминка. Развитие координации	2	Тренинг, творческая мастерская		
49.	Март	5	14.00-15.30	Разминка. Совершенствование осанки и походки	2	Тренинг, творческая мастерская		
50.	Март	10	14.00-15.30	Разминка. Совершенствование осанки и походки	2	Тренинг, творческая мастерская		
51.	Март	12	14.00-15.30	Разминка. Совершенствование осанки и походки	2	Тренинг, творческая мастерская		
52.	Март	17	14.00-15.30	Разминка. Развитие пластики рук	2	Тренинг, творческая мастерская		
53.	Март	19	14.00-15.30	Разминка. Развитие пластики рук	2	Тренинг, творческая мастерская		
54.	Март	24	14.00-15.30	Разминка. Развитие ритмичности	2	Тренинг, творческая мастерская		
55.	Март	26	14.00-15.30	Разминка. Развитие ритмичности	2	Тренинг, творческая мастерская		
56.	Март	31	14.00-15.30	Разминка. Урок-зачет	2	Тренинг, творческая мастерская		
57.	Апрель	2	14.00-15.30	Творческая дисциплина и коллективизм. Разминка. «Давайте познакомимся».	2	Тренинг, творческая мастерская		
58.	Апрель	7	14.00-15.30	Разминка. «Давайте познакомимся».	2	Тренинг, творческая мастерская		
59.	Апрель	9	14.00-15.30	Разминка. «Давайте познакомимся».	2	Тренинг, творческая мастерская		
60.	Апрель	14	14.00-15.30	Разминка. Уроки вежливости	2	Тренинг, творческая мастерская		

61.	Апрель	16	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. «Мы бродячие артисты»	2	Тренинг, творческая мастерская		
62.	Апрель	21	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. «Мы бродячие артисты»	2	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	
63.	Апрель	23	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. «Мы бродячие артисты»	2	Тренинг, репетиция		
64.	Апрель	28	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. «Мы бродячие артисты»	2	Тренинг, репетиция		
65.	Апрель	30	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. Оформительская мастерская	2	Тренинг, репетиция		
66.	Май	5	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. Оформительская мастерская	2	Тренинг, репетиция, творческая мастерская		
67.	Май	7	14.00-15.30	Оформительская мастерская	2	Творческая мастерская	Кабинет	Изготовление декораций, бутафории, реквизита, костюмов
68.	Май	12	14.00-15.30	Уроки вежливости. «Если добрый ты ...». «Мы бродячие артисты»	2	Выступление	Актовый зал	Театрально-исполнительская деятельность
69.	Май	14	14.00-15.30	Разминка. Репетиция спектакля. Планета творчества	2	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
70.	Май	19	14.00-15.30	Разминка. Планета творчества. Репетиция спектакля	2	Тренинг, репетиция		
71.	Май	21	14.00-15.30	Разминка. Планета творчества. Репетиция спектакля	2	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
72.	Май	26	14.00-15.30	«Мы – бродячие артисты...»	2	Выездное выступление		
73.	Май	28	14.00-15.30	Планета творчества	2	Выступление	Актовый зал	Оценочный лист, таблица участия
Всего		144						

**Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
Театральная студия «Бродячие артисты» (2 гр. 1 г.о. 216 ч)**

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма и оценка результатов. Форма аттестации
1	Сентябрь	5	14.00-16.20	Вводное занятие	3	Беседа, создание ситуаций	Кабинет, актовый зал	Опрос, решение ситуаций
2	Сентябрь	10	14.00-16.20	Основы театральной культуры Виды театрального искусства	3	Беседа, демонстрация	Кабинет	Групповой проект
3	Сентябрь	12	14.00-16.20	Театральное закулисье	3	Творческая мастерская	Кабинет	«Грим сказочных персонажей»
4	Сентябрь	17	14.00-16.20	Театральное закулисье. Театр и зритель	3	Творческая мастерская	Кабинет	Беседа
5	Сентябрь	19	14.00-16.20	Разминка. Театр и зритель	3	Демонстрация, тренинг	Кабинет	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
6	Сентябрь	24	14.00-16.20	Разминка. Театр и зритель	3	Демонстрация, тренинг	Кабинет	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
7	Сентябрь	26	14.00-16.20	Разминка. История русского театра 18 -19 в.	3	Тренинг, творческая мастерская	Кабинет	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
8	Октябрь	1	14.00-16.20	История русского театра 18 -19 в.	3	Тренинг, творческая мастерская		
9	Октябрь	3	14.00-16.20	Актерское мастерство Общение. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
10	Октябрь	8	14.00-16.20	Общение. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
11	Октябрь	10	14.00-16.20	Общение. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		

12	Октябрь	15	14.00-16.20	Разминка. Оценка факта. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
13	Октябрь	17	14.00-16.20	Разминка. Оценка факта. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
14	Октябрь	22	14.00-16.20	Разминка. Словесные воздействия как подтекст. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
15	Октябрь	24	14.00-16.20	Разминка. Словесные воздействия как подтекст. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
16	Октябрь	29	14.00-16.20	Разминка. Словесные воздействия как подтекст. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
17	Октябрь	31	14.00-16.20	Разминка. Освоение предлагаемых обстоятельств. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
18	Ноябрь	5	14.00-16.20	Разминка. Освоение предлагаемых обстоятельств. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
19	Ноябрь	7	14.00-16.20	Разминка. Освоение предлагаемых обстоятельств. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
20	Ноябрь	12	14.00-16.20	Разминка. Освоение предлагаемых обстоятельств. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
21	Ноябрь	14	14.00-16.20	Разминка. Освоение предлагаемых обстоятельств. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
22	Ноябрь	1	14.00-16.20	Разминка. Мизансцена тела. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
23	Ноябрь	2	14.00-16.20	Разминка. Мизансцена тела. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
24	Ноябрь	26	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
25	Ноябрь	28	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
26	Декабрь	3	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		

27	Декабрь	5	14.00-16.20	Оформительская мастерская	3	Творческая мастерская	Кабинет	Изготовление декораций, бутафории, костюмов
28	Декабрь	10	14.00-16.20	Оформительская мастерская	3	Творческая мастерская		
29	Декабрь	12	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
30	Декабрь	17	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
31	Декабрь	19	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
32	Декабрь	24	14.00-16.20	Разминка. Репетиция новогоднего спектакля	3	Тренинг, репетиция		
33	Декабрь	26	14.00-16.20	Показ новогоднего спектакля	3	Выступление	Актовый зал	Театрально-исполнительская деятельность
34	Январь	9	14.00-16.20	Сценическая речь Разминка. Разогревающий массаж	3	Тренинг	Кабинет	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
35	Январь	14	14.00-16.20	Разминка. Дыхание	3	Тренинг		
36	Январь	16	14.00-16.20	Разминка. Дыхание	3	Тренинг		
37	Январь	21	14.00-16.20	Разминка. Артикуляция	3	Тренинг		
38	Январь	23	14.00-16.20	Разминка. Артикуляция	3	Тренинг		
39	Январь	28	14.00-16.20	Разминка. Масочный звук и посыл	3	Тренинг		
40	Январь	30	14.00-16.20	Разминка. Масочный звук и посыл	3	Тренинг		
41	Февраль	4	14.00-16.20	Разминка. Логика речи	3	Тренинг		
42	Февраль	6	14.00-16.20	Разминка. Логика речи	3	Тренинг		
43	Февраль	11	14.00-16.20	Сценическое движение Разминка. Развитие координации	3	Тренинг		
44	Февраль	13	14.00-16.20	Разминка. Совершенствование осанки и походки	3	Тренинг		
45	Февраль	18	14.00-16.20	Разминка. Совершенствование осанки и походки	3	Тренинг		
46	Февраль	20	14.00-16.20	Развитие пластики рук. Разминка	3	Игровая программа		

47	Февраль	25	14.00-16.20	Развитие ритмичности. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция	Кабинет, актовый зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
48	Февраль	27	14.00-16.20	Развитие ритмичности. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
49	Март	4	14.00-16.20	Творческая дисциплина и коллективизм Уроки вежливости. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
50	Март	6	14.00-16.20	Уроки вежливости. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
51	Март	11	14.00-16.20	Уроки вежливости. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
52	Март	13	14.00-16.20	«Если добрый ты...». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
53	Март	18	14.00-16.20	«Если добрый ты...». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
54	Март	20	14.00-16.20	Оформительская мастерская. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
55	Март	25	14.00-16.20	Оформительская мастерская. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
56	Март	27	14.00-16.20	Оформительская мастерская. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
57	Апрель	1	14.00-16.20	«Мы бродячие артисты». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
58	Апрель	3	14.00-16.20	Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
59	Апрель	8	14.00-16.20	«Мы бродячие артисты». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
60	Апрель	10	14.00-16.20	Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
61	Апрель	15	14.00-16.20	Планета творчества. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
62	Апрель	17	14.00-16.20	Планета творчества. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		

63	Апрель	22	14.00-16.20	«Если добрый ты...» показ сценок для учащихся ДДТ	3	Выступление	Актный зал	Театрально-исполнительская деятельность
64	Апрель	24	14.00-16.20	Планета творчества. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция	Кабинет, актный зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
65	Апрель	29	14.00-16.20	Планета творчества. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
66	Май	6	14.00-16.20	Планета творчества. Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
67	Май	13	14.00-16.20	«Мы бродячие артисты». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
68	Май	15	14.00-16.20	Оформительская мастерская	3	Творческая мастерская	Кабинет	Изготовление декораций, костюмов, бутафории, реквизита
69	Май	20	14.00-16.20	«Мы бродячие артисты». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция	Кабинет, актный зал	Выполнение тренинговых упражнений, этюдов
70	Май	22	14.00-16.20	«Мы бродячие артисты...». Разминка. Репетиция спектакля	3	Тренинг, репетиция		
71	Май	27	14.00-16.20	«Мы бродячие артисты...»	3	Выездное выступление	МБОУ «Пикшенская средняя школа»	Таблица участия
72	Май	29	14.00-16.20	«Планета творчества»	3	Выступление	Актный зал	Оценочный лист, таблица участия
Всего		216						

Пронумеровано, пронумеровано, скреплено

пописью и печатью

листьев(ов)

цифрой пописью

Директор Жданкина Н. Г. Жданкина

пописью

